

Pani Młoda (imię)	
Adres i o której godz. mamy być:	
Telefon	

Pan Młody(imię)	
Adres i o której godz. mamy być:	
Telefon	

Ślub	
Adres+nazwa kościoła	
Godz. uroczystości	

Wesele	
Adres + nazwa	
Godz. uroczystości	

Rodzice Pani Młodej (imiona)	
Rodzice Pana Młodego (imiona)	
Świadkowie (imiona)	

Inne			
<p>Plener foto - <input type="checkbox"/> w dniu ślubu; <input type="checkbox"/> w inny dzień; <input type="checkbox"/> bez pleneru; <input type="checkbox"/> fotograf z innej firmy Plener video - <input type="checkbox"/> w dniu ślubu; <input type="checkbox"/> w inny dzień; <input type="checkbox"/> bez pleneru</p> <p>Pokaz zdjęć z dzieciństwa - <input type="checkbox"/> tak dostarczymy zdjęcia; <input type="checkbox"/> bez pokazu</p> <p>Msza ślubna w formie* - <input type="checkbox"/> teledysku; <input type="checkbox"/> teledysk+kazanie w całości; <input type="checkbox"/> cała msza *teledysk zawiera przysięgę ślubną w oryginale</p> <p>Muzyka w filmie - <input type="checkbox"/> zdajemy się na Was; <input type="checkbox"/> mamy własne utwory</p> <p>Film – <input type="checkbox"/> chcemy najpierw płytę próbną do akceptacji; <input type="checkbox"/> chcemy od razu film na 'gotowo'</p> <p>Płatność – <input type="checkbox"/> odbiór osobisty; <input type="checkbox"/> przedpłata na konto; <input type="checkbox"/> przesyłka pobraniowa</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Adres na jaki przesłać film lub zdjęcia</td> <td></td> </tr> </table> <p>Odbierzemy osobiście <input type="checkbox"/></p> <p>Uwagi (specjalne zamówienia, zdjęcia, muzyka...)</p>		Adres na jaki przesłać film lub zdjęcia	
Adres na jaki przesłać film lub zdjęcia			

Wskazówki dotyczące godzin rozpoczęcia naszej pracy. Poniższy przykład jest tylko pomocą przy ustaleniu planu realizacji tak może być ale nie musi.

Zazwyczaj rozpoczynamy pracę u Pana Młodego, z realizacją jego przygotowań schodzi 15-20 minut i później jedziemy do Pani Młodej na jej przygotowania które trwają około 30 minut i zostajemy już na przyjazd Pana Młodego, więc musimy być u Pani Młodej około 30 minut przed planowanym przyjazdem Pana Młodego. Oczywiście do ustalenia czasu musimy doliczyć dojazdy. Np Jeżeli ślub w kościele jest o 15.00 a Pan Młody przyjeżdża do Pani Młodej o 14.00 a między nimi jest 15 minut jazdy to musimy zacząć przygotowania u Pana Młodego o 12.45, wtedy u Pani Młodej będziemy o 13.30. Oczywiście powyższa sytuacja nie dotyczy pakietów mini kiedy rozpoczynamy pracę od kościoła wtedy jesteśmy około 30 minut przed godziną rozpoczęcia mszy ślubnej.

Jeżeli wybraliście najwyższy pakiet i chcecie uwiecznić przygotowania z makijażystką lub fryzjerem nasza praca ogranicza się do ostatnich 15 minut, kiedy jesteście już prawie gotowe, nie ma sensu „przeszkadzać” Wam od początku ponieważ wtedy jesteście bez makijażu i nieuczesane. W gotowym filmie to jest tylko kilka ujęć, w zdjęciach kilka kadrów więc warto pokazać tam już gotowy efekt. Często zdarza się, że siedzimy godzinę przy makijażu czekając aby uwiecznić końcowe szlify a potem nie ma czasu aby na spokojnie nagrać przygotowania Pana Młodego.

Proszę o wpisywanie przy miejscowościach kodów pocztowych gdyż czasami jest sytuacja, że miejscowości o danej nazwie jest kilka.

Nazwy kościoła i domu weselnego oraz imiona zarówno Wasze jak i rodziców i świadków wpiszcie w takiej formie jak chcecie aby były użyte w filmie.

Plener w inny dzień.

Termin pleneru w inny dzień niż dzień ślubu należy zarezerwować minimum na 5 dni przed jego planowaną datą, i powinien to być konkretny dzień i godzina, można to zrobić telefonicznie lub mailowo, jeżeli ma być zaraz po ślubie można to zrobić w tym formularzu. Termin musi odpowiadać obu stronom, jeżeli zaproponowany przez Was termin jest już zarezerwowany szukamy najbliższy wolny zarówno dla Nas jak i dla Was. Jeżeli w dniu zarezerwowanego pleneru nie ma odpowiedniej pogody przekładamy plener na najbliższy wolny termin odpowiadający obu stronom. Ze względu na realizacje wesel, w sezonie ślubnym zrealizowanie pleneru w weekendy jest niemożliwe.

Jeżeli wybierzecie plener w inny dzień a po weselu się rozmyślicie i zrezygnujecie z pleneru to jak najszybciej powiadomcie mnie o tym ponieważ zaczynamy obrabiać materiał dopiero jak mamy wszystko nagrane i gdy nie wiem o waszej rezygnacji opóźnienie oddanie filmu czy zdjęć.

Pokaz zdjęć z dzieciństwa

Jeżeli chcecie w swoim filmie animacje ze zdjęciami z dzieciństwa to trzeba dostarczyć zdjęcia w formie elektronicznej Pani Młodej, Pana Młodego i razem (każdych przynajmniej po 6 sztuk). Zdjęcia powinny być w oddzielnych katalogach oraz ponumerowane w takiej kolejności w jakiej mają się pojawiać.

Własna muzyka do filmu

Jeżeli macie jakiś wyjątkowy dla Was utwór bądź kilka (max 6) i chcecie go umieścić w swoim filmie to zamieście tytuły i wykonawców w tym formularzu pod uwagami (mogą być linki).

Poprawki do filmu

Nanosząc poprawki do filmu próbnego proszę ograniczyć się maksymalnie do pięciu spraw (nie dotyczy to ewentualnych błędów w napisach).

Jak się rozliczamy czyli płatność za gotowe materiały.

Dopłata za gotowe materiały zgodnie z umową ma nastąpić „w dniu odbioru dzieła przez Zamawiającego.” Nie pobieramy dopłat na weselu chyba, że taka jest Wasza wola. Dopłatę można wykonać na trzy sposoby.

1. Przy odbiorze osobistym gotowych materiałów.
2. *Przedpłata na konto. Dostajecie informacje, że materiały są gotowe, wtedy dokonujecie przelewu na wskazane konto a ja po otrzymaniu przelewu wysyłam do Was paczką gotowy film lub zdjęcia.
3. *Przesyłka pobraniowa. Dostajecie informacje, że materiały są gotowe, po potwierdzeniu przez Was gotowości odbioru i adresu wysyłam do was gotowe materiały kurierem za pobraniem, należność należy zapłacić kurierowi przy odbiorze przesyłki.

*W przypadku wysyłki za granicę Polski doliczany jest koszt przesyłki wg cennika Poczty Polskiej

Kontakt

Jeżeli zdarzy się że nie odbieram telefonu podanego na umowie lub stronie, proszę o napisanie sms-a z prośbą o kontakt na pewno oddzwonię.